

ГБОУ ДО ДЮЦ «Виктория»



# Русь и Скандинавия в XI веке

Объединение «Веб-дизайн»

Учащиеся: Асташова Амина, Шер Евгений,  
Чаптыкова Валя, Траубенберг Даниил, Савельев Максим

Преподаватель: Гудзь А.В.

# Русь и Скандинавия в XI веке



RUN - это «скрытое, секретное знание; тайна; шепот».

Руническое письмо в Скандинавии использовалось до XV века. Старший и древнейший рунический алфавит использовался до конца VIII века. Он вбирал 24 знака. Время рождения старших рун принято относить к началу I века н.э.

В конце X века в XI веке по всей Скандинавии распространяется традиция установления рунических стел – вертикально поставленных, отёсанных камней с руническими надписями. В центре Швеции, вокруг озера Меларен сформировался особый стиль рунической графики.



В X веке сложилась посвятельная форма использовавшаяся в Скандинавии в X – XII веках: «А велел установить этот камень по В, своему отцу и пр.». Те кто собирался в дальние опасные путешествия иногда устанавливали стелы в память о самих себе. Стелы ставили у дорог, у мостов, на местах тингов, а в XII веке на церковных кладбищах.

Стелы с рунами повествуют нам о морском походе организованном шведским хёвдингом Ингваром, героем «Саги об Ингваре», предположительно написанной около 1190 году монахом Оддом Скоррасоном (+1200 г.). Время кончины



Ингвара в саге указано 1041 г. (или 1040 г.). Морской поход на восток Ингвара и его спутников относят на 1039 – 1041 гг. Не вернувшись на родину участникам похода посвящены рунические стелы в окружающих озеро Миларен шведских провинциях: Упланд, Сёдерманланд, Вестманланд и Эстерьётланд. Число «ингваровых» камней составляет от 22 до 32.



Одна из стел сообщает об участниках похода Ингвара:

«они отважно уехали далеко за золотом и на востоке кормили орлов. Умерли на юге в Серкланде». ( надпись Б – III. 5.8)

Из саги мы узнаём о походе Ингвара, с сыном Олава Шётконунга Анундом Якобом в Земгалию, на восток Латвии, для сбора дани.

Однако в саге сказано о том, что Ингвар умер в возрасте 25 лет в 1041 (1039) г. А Олав Шётконунг, организовавший поход, умер вскоре после 1020 г., когда Ингвару исполнилось 5 лет. И это несоответствие.

Ингвар не добился от Олава Шётконунга титула конунга, и собрал отряд для путешествия на восток. И снова несоответствие, ибо Олав правит в Упланде до 1020 г., а Ингвар посвящает походу на Русь и далее в Сёркланд от трёх до пяти лет и погибает в 1041 (1039) г. Характер орнамента Ингваровых камней указывает на 1040 – 1050 как на годы их создания.

Ингвар собрал войско и флот из 25 – 30 кораблей. В среднем, один корабль вмещал 40 воинов. С Ингваром собралось около тысячи человек.

Рунические надписи называют корабли скандинавов: *skip* – общее название корабля и *knorr* – корабль большой грузоподъёмности, способный плавать по океану, с командой в 15 –





20 человек Участники морского похода формировали felagi – “товарищества”, для совместной защиты от нападений и для совместной торговли.

Новгородская первая летопись упоминает в Новгороде подворье скандинавских наёмников Ярослава, называемое “Поромонь двор” в Новгороде, на торговой стороне, возможно там где в последствии расположился “Готский двор”.

“Варяжская” церковь в Новгороде названа среди церквей, горевших в пожарах 1152 и 1181 годов. Руническая надпись Б – III.7.29 говорит о кончине лица поминаемого в Новгороде в церкви Святого Олава. В проекте договора Новгорода с немецкими городами второй половины XIIIв. оговорено освобождение от на-

логов “Готского двора” с церковью Св. Олава.

Из “Чудес св. Олава” возможно сделать вывод о том, что “Варяжская” церковь могла быть построена в середине XI в., во время пребывания в Новгороде сводного брата Олава - Харальда Сигурдарсона, будущего правителя Норвегии. В подвале “варяжской” церкви в Новгороде могли хранить товары купцы.

Итак, Ингвар и его отряд, в тысячу воинов, в Новгороде мог расположиться на Торговой стороне на подворье скандинавов, где их мог ожидать радушный приём.

Сага отмечает трёхлетнее пребывание Ингвара на Руси. Причиной может являться борьба с печенегами и их осада Киева в 1036 году.

Князь Ярослав Мудрый мог обратиться за помощью к своему шурина, шведскому конунгу Анунду Якобу. Конунг Анунд Якоб обратился к Ингвару и исходя из распределения “ингваровых” камней по сотням (округам), в Сёдерманланде и Упланде, был сформирован ледунг (созванный конунгом отряд), призванный на помощь князю Ярославу. Сотня, или округ, поставляла один корабль с 40 воинами в ледунг, в ополчение шведского конунга.



Ипатьевская летопись о событиях 1036 года сообщает: “И Ярославу же сущу в Новгороде, и приде ему весть, яко Печенезе объемь стоять Кыевь. Ярославъ же собравъ воя многы, Варягы и Словены, и прииде Кыеву и вьниде вь градъ свой. И бе же Печенегъ бещисла. Ярославъ же выступи из града, исполчи дружину и постави Варягы посреде, а на правой стране Кыяны, а на левемъ криле Новгородцы. И сташа предъ городомъ, а Печенези приступати начаша, и сосупишася на





месте, идеже есть ныне святая Софья, митрополия Руская; бе бо тогда поле вне града. И бе сеча зла, и одва одолевъ к вечеру Ярославъ. И побегоша Печенези раздно, и не ведахуся камо бежаче, и овии бегающе тоняху в Ситомли, инеи же во инехъ речахъ, и тако погибоша, а прокъ ихъ побегоша и до сего дни».

Войско Ингвара могло явиться теми варягами, которые в 1036 году, находясь в центре боевых порядков князя Ярослава, разгромили печенегов на месте Софии Киевской.



Далее Лаврентьевская летопись сообщает о событиях 1043

года: “Посла Ярославъ сна своего Володимера. на Гръкы. и вда ему вои много. а воеводство поручи Выташе. оцю Яневу. и поиде Володимеръ в людях. и придоша в Дунаи. [и] поидоша к Црюграду. и быс буря велика и разби корабли Руси. и княжь корабль разби ветръ. и взя князя в корабль. Иванъ Творимиричь. воеводы Ярославля. прочии же вои Володимери ввержены быша на брегъ. числомъ. 6000. И хотяще поити в Русь. и [не] идяше с ними [ни кто же] от дружины княжее. и реч [Вышата] азъ поиду с ними. и выседе ис корабля с ними. и [реч] аще живъ буду [то] с ними. аще погыну то с друженою. и поидоша хотяще в Русь. и быс вестъ Гръкомъ. яко избиле море Русь. и пославъ црь именемъ Мономахъ по Руси олядии. 14. Володимеръ же видевъ с дружиною. яко идут по немъ. въспятивъся избиле оляди Гречьския. и възвратися в Русь.



сседавшися в кора-

бле свое.

Вышату же яша съ изверженными на брегъ. и приведоша я Црюграду и слепиша Руси много. по трехъ же летехъ миру бывшю. пущень быс Вышата в Русь къ Ярославу в си же времена вдасть Ярославъ сестру свою за Казимира. и вдасть Казимиръ за вено люди 8 сотъ [еже бо полонилъ Болеславъ победис Ярослава]”.

В Повести временных лет не упоминается об участии варягов в морском походе князя Владимира Ярославича 1043 года на Греков. Однако, сообщение о варягах сохранилось в летописях, восходящих к Новгородско – Софийскому сведу 1430 – х годов: Новгородской IV, Софийской I, Воскресен-





ской, Никоновской.

В саге среди участников похода Ингвара из Руси назван Вальдимар (по имени названы четыре участника похода). Вальдимар в саге упомянут трижды: в перечне спутников Ингвара, в сюжете описывающем столкновение Ингвара с драконом, охраняющим сокровища, и в конце повествования, при описании того, как оставшиеся в живых участники похода делятся на две группы.

На уровень миссии отряда Ингвара указывает описание отплытия кораблей Ингвара из Руси, при котором местный епископ освящал секиры и кремни.

Летописи указывают на то, “что греческий огонь” явился причиной гибели русского флота. В саге “греческий огонь” описан образно, что указывает на свидетельство очевидца.

Сага повествует о том, что Владимир, после кончины Ингвара: “поплыл дальше в Миклагард



(Константинополь) на одном корабле”. А Гарда-Кетиль поплыл на Русь далее в Скандинавию. Итак, после катастрофы в Чёрном море войско Ингвара разделилось - часть варягов вернулась на Русь, часть поплыла к грекам.

Воскресенская летопись сообщает о разногласиях, возникших в походе князя Владимира Ярославича между русскими и варягами, и о том, что в критический момент: “побегоша Варязи вспять”

(ПСРА, Спб., 1856 г., Т VII, Воскресенская летопись, стр. 331).

После катастрофы спутники Ингвара, по видимому, пережили эпидемию, это предположение следует из выражения: “умер”. Лишь одна надпись на стеле об ушедшем с Ингваром говорит: “пал”. Именно эпидемия могла погубить значительную часть шведского отряда, самого Ингвара и его брата Харальда, где то на берегах Черного или Азовского морей, в Секланде



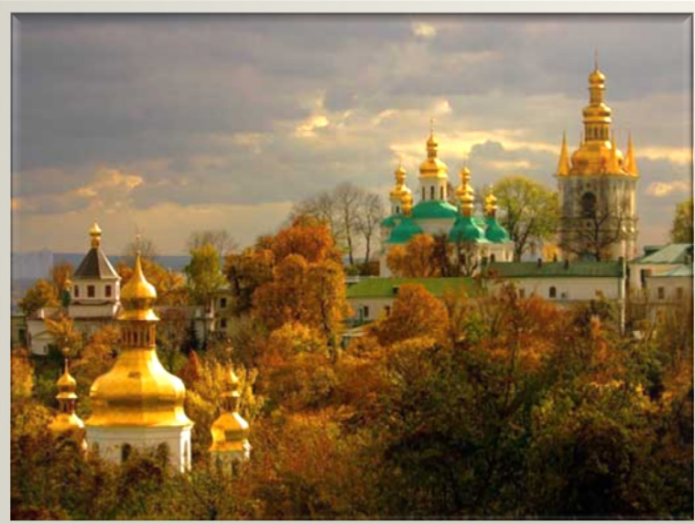


# Приложение

В этой главе мы представим рунические надписи Ингваровых камней, тексты которых дополняют тексты русских летописных сводов XI века.

Эстерьётланд.

1. Хутор Шурстад – гранит, высо-



та 2,5 м, ширина – 0,7 м  
памятник датируется середи-  
ной XI века.

“Сигстейн велел установить  
этот камень по Ингвару свое-  
му сыну. Он умер на востоке.”  
Б III.9.5.

Упланд

2. Свиннегары – серо –  
красный гранит, высота - 2,35  
м., ширина – 1.33 м. Памятник  
датируется серединой XI века.

“Тяльви и Хольмлауг велели

установить все эти камни по Вака, свое-  
мусыну. Он один владел кораблем и вёл  
[его] на восток в войске Ингвара. Бог  
да поможет душе Вака. Аксель высек”  
Б – III.7.16

Эстерьёмланд.

3. Сютген - светло – серый песча-  
ник, высота – 2 м., ширина – 0,79 м.  
Датируется серединой XI века.

“Торффрид установил по Асгауту и Гау-  
ти, своим сыновьям, этот камень. Он,  
Гаути, умер в войске Ингвара.” Б – III.  
9.2





#### Сёдерманланд

4. Стрэнгнэс, собор, камень вмурован в пол собора, высота – 1,94 м., ширина – 0,7 м., датируется серединой XII века. “...Ингибьёрг велела установить ... он не был человеком Ингвара” Б III. 5.19

#### Упланд

5. Альста – фрагмент стелы, датируется серединой XI века. “Хольмгейр ( ) ... в войске (Ингвара). Бог да поможет ...” Б-III.7.1

6. Арланда – гранит, высота – 2,3 м., ширина – 1,73 м. Датируется серединой XI века. “Гуннар и Бьёрн и Торgrim воздвигли этот

камень по Торстейну, своему брату. Он умер на востоке с Ингваром. И сделал этот мост.” Б-III.7.2

#### Вестманланд

7. Берга – серый гранит, высота – 1,37 м., ширина – 0,5 м. Датируется серединой XI века. “Гуннвальд велел установить этот камень по Орму, своему пасынку, доброму воину ... и он ездил на восток с Ингваром. Да поможет Бог его душе”. Б III.2.1



#### Сёдерманланд



8. Бальста – гранит, высота – 1,7 м., ширина – 0,7 м. Памятник приписывают мастеру Траену и датируют 1020 -1060 гг. “Хродлеёв установил этот камень по своему отцу Скарву. Он уехал с Ингваром.” Б III.5.2

9. Гредбю – гранит, высота – 1,39





– 1060 гг. “Бергвид, он и Хельга, установили этот камень по Ульву, своему сыну. Он умер с Ингваром. Бог да поможет душе Ульва.” Б III.5.11

11. Люндбю – гранит, высота – 1,58 м., ширина – 0,76 м. Авторство приписывают мастеру Хальвдану II-му. Памятник датируют серединой XI века. “Спьоти, Хальвдан, они установили этот камень по Скарди, своему брату. Он уехал отсюда на восток с Ингваром, в Сёркланде лежит сын Эйвинда.” Б III.5.12

12. Стрэнгнэс, собор – песчаник, длина – 1 м., ширина – 0,82 м. Датируется серединой XI века. “Альви велела сделать памятник по ... своему брату Ульва. Они на востоке ... с Ингваром в Сёркланде...” Б III.5.21

13. Стеринге – гранит, высота – 2,23 м., ширина – 0,62 м. Датируется серединой XI века. “Гейрват и Энунд штатг установили камень по Бюрстейну, своему брату. Он был на востоке с Ингваром, отважный воин, сын Хливея.” Б III.5.22

14. Хёгстена – гранит, высота – 1,9 м., ширина – 0,74 м. Авторство памятника приписывают мастеру Траену. Памятник датируют 1020 – 1060 гг. “Хольмвид установил этот камень по Торбьёрну, своему сыну. Он ездил с Ингваром”. Б III.5.27



15. Варпсунд – гнейс, высота – 2,94 м., ширина – 0,5 м. Датируется серединой XI века. “Андвет, и Кар, и Кити, и Блэси, и Дьярв воздвигли этот камень по Гуннлейву, своему отцу. Он был убит на востоке с Ингваром. Бог да поможет их душам. Я, Альрик (Аскель?) высек руны.” Б III.7.4 Упланд

16. Робю – серый гранит, высота – 2 м., ширина – 0,73 м. Датируется серединой XI века.

м., ширина – 0,94 м. Датируется серединой XI века. “Гуннульв установил этот камень по Ульву, своему отцу. Он был в поездке с Ингваром.” Б III.5.6

10. Ливсинге – высота – 2,05 м., ширина – 1,48 м. Памятник приписывают мастеру Траену и датируют 1020





“Kaigui и Гудли установили этот камень по Энунду, своему отцу. Он умер на востоке с Ингваром. Бог да поможет душе Энунда.” Б III.7.14  
17. Стенинге. Памятник, предположительно, высечен мастером Аскелем. Датируется серединой XI века. “Херлейв и Торгерд велели установить этот камень по Сэбьёрну (?), своему отцу. Он вёл корабль вместе с Ингваром на восток askalat.” Б III.7.19

18. Тьерп, церковный двор – тёмный гранит, высота – 1,64 м., ширина – 1,10 м. Орнамент памятника датируют 1020 – 1060 гг. “Klintr и Блейк установили этот камень по Гуннвид, своему отцу. Он ездил с Ингваром. Господь Бог да поможет душам всех христиан. Торир высек руны.” Б III.7.25

19. Экилла, у моста – светлый гранит, высота – 2,20 м., ширина – 1,24 м. Предположительно мастер Аскель. Датируется серединой XI века. “Андветт, и Kiti, и Кар, и Блеси, и Дьярв, они воздвигли этот камень по Гуннлейву, своему отцу. Он пал на востоке с Ингваром. Да поможет Бог его душе.” Б III.7.30

20. Тюстберга – гранит, высота – 1,20 м., ширина – 0,86 м. Датируется серединой XI века. “mus.kia и Манни, велели установить этот памятник по своему брату Хродгейру и своему отцу Хольмстейну. Он долго находился на западе, умер на востоке с Ингваром.” Б III.5.24

21. Хунхаммар – размеры: 3,30 x 1,0. Датируется памятник серединой XI века. “Андветт установил камень по Хуги, своему брату. Он умер с Ингваром и по Торкелю, доброму брату. Бьёрнлауг, наследник (?), велел установить по отцу своему.” Б III.5.28

22. Эрья, старая церковь – разбитый на два куска красный песчаник, длина – 1,50 м., ширина – 1,90 м. Памятник датируется XI веком. “Ульв (?) установил этот камень по своему брату usnikin. Он погиб на востоке с Ингваром, корабельщик Хольмстейна.” Б III.5.31

Вывод нашего исследования следующий. Древний летописный свод Руси “Повесть временных лет” и рунические надписи стел центральной Швеции спустя тысячу лет позволяют нам реконструировать события середины XI века со множеством имён их участников. Это пример того, как немые камни обретают уста, однажды оказавшись рукотворным творением.





# Список литературы:

1. Е.А. Мельникова. "Скандинавские рунические надписи". Москва. 2001 год.
2. Полное собрание русских летописей под редакцией А.Н. Насонова. Москва. 1962 год.

